

**ISTITUTO COMPRENSIVO  
POLO OVEST**

**OBBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  
SCUOLA PRIMARIA**

**ANNO SCOLASTICO 2015 - 2016**

**Indicatore : Ascoltare e parlare**

- O. A. 1- Porsi in atteggiamento di ascolto attivo.
- O.S. 1.a) Mantenere l'attenzione sul messaggio orale avvalendosi del contesto e dei diversi linguaggi.  
1.b) Attivare atteggiamenti di ascolto e di relazione positiva nei confronti degli altri.
- O. A. 2- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.  
2.a) Comprendere ed eseguire più consegne in successione.
- O.S. 2.b) Cogliere il significato globale di testi ascoltati.
- O. A. 3- Raccontare oralmente  
3.a) Raccontare un'esperienza personale, rispettando l'ordina cronologico e logico.
- O.S. 3.b) Riferire contenuti essenziali di discorsi e testi ascoltati.
- O.A. 4- Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.  
4.a) Esprimere un proprio bisogno in modo chiaro e corretto.  
4.b) intervenire in un dialogo e nella conversazione in modo chiaro e pertinente.

**Indicatore : Leggere**

- O. A. 5 - Leggere semplici testi.
- O.S. 5.a) Riconoscere e leggere i simboli alfabetici ( Associare fonemi a grafemi, consonanti e vocali).  
5.b) Eseguire la sintesi e l'analisi fonematica.  
5.c) Leggere parole bi-trisillabe.(sillaba formata da: consonante + vocale)  
5.d) Leggere parole con nessi consonantici .  
5.e) Leggere parole con difficoltà ortografiche.  
5.f) Leggere un enunciato.  
5.g) Leggere correttamente un testo.  
5.h) Leggere i caratteri dello stampato maiuscolo e minuscolo.
- O.A. 6 - Comprendere un semplice e breve racconto .
- O.S. 6.a) Comprendere il significato di un enunciato.  
6.b) Comprendere il significato di un semplice brano, individuando i personaggi e le loro azioni.

**Indicatore : Scrivere**

- O. A. 7 - Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche.
- O.S. 7.a) Scrivere autonomamente fonemi e famiglie sillabiche.  
7.b) Scrivere autonomamente parole con sillabe semplici. (Sillaba formata da: consonante + vocale )  
7.c) Scrivere autonomamente parole con nessi consonantici.  
7.d) Scrivere autonomamente parole contenenti difficoltà ortografiche ( digrammi, doppie, accenti, apostrofo, Q, CQ, ecc.  
7.e) Dividere in sillabe.  
7.f) Scrivere autonomamente semplici didascalie.  
7.g) Scrivere autonomamente semplici frasi relative al proprio vissuto.  
7.h) Scrivere in stampato maiuscolo e minuscolo.

**Indicatore : Riflettere sulla lingua**

- O. A. 8 - Intuire la funzione delle principali parti del discorso.
- O.S. 8.a) Riconoscere la frase come un insieme ordinato di parole, intuendo il rapporto tra l'ordine delle stesse e il significato.  
8.b) Intuire la funzione di articolo, nome e verbo.  
8.c) Concordare articoli, nomi e verbi nel genere e nel numero.

**Indicatore : Ascoltare e parlare**

- O. A. 1 - Porsi in atteggiamento di ascolto attivo.
- O.S. 1.a) Mantenere l'attenzione sul messaggio orale avvalendosi del contesto e dei diversi linguaggi.  
1.b) Attivare atteggiamenti di ascolto e di relazione positiva nei confronti degli altri.
- O. A. 2 - Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
- O.S. 2.a) Comprendere ed eseguire più comandi in successione.  
2.b) Cogliere il significato globale di messaggi essenziali di testi ascoltati.
- O.A. 3 - Raccontare oralmente
- O.S. 3.a) Raccontare oralmente una storia personale, collettiva o fantastica, rispettando l'ordine cronologico e logico.  
3.b) Riferire contenuti essenziali di discorsi e testi ascoltati.
- O.A. 4 - Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.
- O.S. 4.a) Esprimere un proprio pensiero in modo chiaro e corretto.  
4.b) Intervenire in un dialogo e nella conversazione in modo ordinato e pertinente.

**Indicatore : Leggere**

- O.A 5 - Leggere semplici testi.
- O.S. 5.a) Leggere correttamente e ad alta voce testi narrativi, descrittivi e di altro genere.  
5.b) Imparare a leggere silenziosamente.  
5.c) Rispettare le pause e l'intonazione.
- O. A. 6 - Comprendere il significato di semplici e brevi testi.
- O.S. 6.a) Comprendere il senso globale di semplici testi di vario genere.  
6.b) Individuare in un testo narrativo gli elementi essenziali: personaggi, azioni, luoghi, tempi.  
6.c) Riconoscere le caratteristiche di alcuni tipi di testo: narrativo, descrittivo, regolativo, poetico.

**Indicatore : Scrivere**

- O. A. 7 - Produrre e rielaborare semplici testi rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche.
- O.S. 7.a) Conoscere ed usare i diversi caratteri della scrittura.  
7.b) Scrivere didascalie e frasi sintatticamente complesse, ortograficamente corrette, utilizzando i principali segni di punteggiatura.  
7.c) Usare in modo corretto i connettivi temporali, spaziali e causali.  
7.d) Produrre semplici testi narrativi e descrittivi.  
7.e) Rielaborare semplici testi narrativi e descrittivi.

**Indicatore : Riflettere sulla lingua**

- O. A. 8 - Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase.
- O.S. 8.a) Costruisce correttamente una frase semplice.  
8.b) Concordare nomi, articoli, aggettivi e verbi.  
8.c) Identificare nomi comuni e propri.  
8.d) Identificare articoli determinativi ed indeterminativi.  
8.e) Identificare gli aggettivi qualificativi.  
8.f) Conoscere ed usare i principali tempi dei verbi ( passato, presente, futuro).  
8.g) Riconoscere la funzione del soggetto e del predicato. (Verbo come azione)
- O.A. 9 - Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e i principali segni di interpunzione.
- O.S. 9.a) Riconoscere ed utilizzare le principali convenzioni ortografiche: doppie, digrammi, trigrammi, omofoni non omografi, accento, apostrofo, uso dell'h.  
9.b) Conoscere i principali segni di interpunzione.
- O.A. 10 - Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.
- O.S. 10.a) Riconoscere in un testo ascoltato o letto parole non note.  
10.b) Stabilire relazioni lessicali fra parole sulla base del contesto.  
10.c) Utilizzare parole nuove in contesti diversi.

Indicatore : **Ascoltare e parlare**

- O.A. 1 - Porsi in atteggiamento di ascolto attivo
- O.S. 1.a) Mantenere l'attenzione su messaggi orali di diverso tipo ( narrazione , discussione, conversazione, spiegazione) per tempi sempre più lunghi.
- O.A. 2 - Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
- O.S. 2.a) Comprendere indicazioni, istruzioni, spiegazioni.  
2.b) Comprendere lo scopo di un'indicazione, di una consegna anche complessa.  
2.c) Comprendere il parere altrui in una semplice conversazione.  
2.d) Individuare personaggi, azioni, luoghi, tempi in un testo ascoltato.
- O.A. 3 - Raccontare e/o rielaborare oralmente una storia personale e/o il contenuto di testi di vario tipo.
- O.S. 3.a) Raccontare con chiarezza la propria esperienza e il proprio pensiero, adattando il registro comunicativo alle situazioni.  
3.b) Rielaborare oralmente il contenuto di testi letti o ascoltati.
- O.A. 4 - Interagire in una conversazione .
- O.S. 4.a) Partecipare alle conversazioni intervenendo in modo pertinente, rispettando le regole stabilite.  
4.b) Formulare domande, dare risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.  
4.c) Riconoscere gli elementi della comunicazione( emittente , destinatario, messaggio, scopo).

Indicatore : **Leggere**

- O.A. 5 - Leggere semplici testi letterari, sia poetici sia narrativi.
- O.S. 5.a) Leggere ad alta voce diversi tipi di testo, in modo corretto ed espressivo.  
5.b) Utilizzare tecniche di lettura silenziosa.  
5.c) Leggere per memorizzare informazioni e poesie.
- O.A. 6 - Cogliere in un testo l'argomento centrale, le informazioni essenziali e le intenzioni comunicative di chi scrive.
- O.S. 6.a) Distinguere in testi narrativi e descrittivi l'invenzione letteraria dalla realtà.  
6.b) Individuare gli elementi essenziali che caratterizzano testi realistici e fantastici: personaggi, azioni, luoghi, tempi.  
6.c) Riconoscere le principali caratteristiche formali di fiabe, miti, leggende.  
6.d) Comprendere il linguaggio poetico in filastrocche e poesie individuandone gli elementi strutturali: strofe, ritmo, rime.  
6.e) Comprendere il contenuto di testi descrittivi ricavandone semplici schemi.  
6.f) comprendere le informazioni in testi regolativi  
6.g) Riconoscere in un testo capoversi e/o sequenze e ricavare da ognuno le informazioni principali

Indicatore : **Scrivere**

- O.A. 7 - Produrre e rielaborare scritti di diversa tipologia, scegliendo le idee in base al destinatario ed alle intenzioni comunicative, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche e morfosintattiche.
- O.S. 7.a) Scrivere testi relativi a singole esperienze e propri vissuti.  
7.b) Produrre racconti, fiabe e leggende, seguendo uno schema guida.  
7.c) Descrivere immagini, persone, animali, oggetti, ambienti , seguendo uno schema dato.  
7.d) Scrivere a destinatari reali per comunicare idee e informazioni: la lettera.  
7.e) Riscrivere sotto forma di testo narrativo una striscia a fumetti.  
7.f) Scrivere semplici filastrocche e/o testi poetici, seguendo uno schema dato.  
7.g) Rispettare le principali convenzioni ortografiche.
- O.A. 8 - Rielaborare testi narrativi.
- O.S. 8.a) Individuare e titolare sequenze narrative.  
8.b) Sintetizzare il contenuto di una sequenza e /o di un breve testo narrativo.

Indicatore : **Riflettere sulla lingua**

- O. A. 9 - Conoscere le parti variabili e invariabili del discorso e gli elementi principali della frase.
- O.S. 9.a) Acquisire il concetto di frase: semplice, complessa e nucleare.  
9.b) Individuare il soggetto, il predicato e le espansioni.  
9.c) Riconoscere e classificare i nomi.  
9.d) Riconoscere e classificare gli articoli.  
9.e) Conoscere ed individuare gli aggettivi qualificativi e i possessivi.  
9.f) Individuare la coniugazione, il tempo( passato, presente, futuro) e la persona dei verbi.  
9.g) Riconoscere la funzione ausiliare dei verbi essere ed avere.  
9.h) Conoscere gli elementi fondamentali della comunicazione verbale e non verbale.
- O.A. 10 - Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e i principali segni di interpunzione.
- O.S. 10.a) Riconoscere ed utilizzare le principali convenzioni ortografiche: doppie, digrammi, trigrammi, omofoni non omografi, accento, apostrofo, uso dell'h.  
10.b) Conoscere ed usare i principali segni di punteggiatura .
- O.A. 11 - Attivare semplici ricerche di parole ed espressioni presenti nei testi.
- O.S. 11.a) Sostituire con sinonimi e contrari nomi, aggettivi, verbi.  
11.b) Ampliare il patrimonio lessicale.

**Indicatore : Ascoltare e parlare**

- O.A. 1 - Prestare attenzione in situazioni comunicative orali diverse, in contesti sia abituali sia inusuali.
- O.S. 1.a) Prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni e nei dibattiti comprendendo anche le idee altrui.  
1.b) Riconoscere lo scopo della comunicazione e le funzioni della lingua.  
1.c) Ascoltare e comprendere consegne anche complesse.  
1.d) Ascoltare e comprendere testi letti da altri.
- O.A. 2 - Interagire in situazioni comunicative diverse.
- O.S. 2.a) Intervenire negli scambi comunicativi ( dialogo , conversazione, discussione) rispettando i turni di parola , ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.  
2.b) Riferire su esperienze organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico , inserendo elementi descrittivi funzionali al testo.

**Indicatore : Leggere**

- O.A. 3 - Leggere semplici testi letterari sia poetici sia narrativi.
- O.S. 3.a) Leggere ad alta voce un testo noto e, nel caso di testi dialogati letti a più voci, inserirsi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce.  
3.b) Utilizzare tecniche di lettura silenziosa con scopi mirati.  
3.c) Leggere per memorizzare informazioni e poesie.
- O.A. 4 - Comprendere testi di vario tipo.
- O.S. 4.a) Individuare in testi narrativi, descrittivi ed espositivi, le principali caratteristiche strutturali.  
4.b) Cogliere le informazioni esplicite in vari tipi di testo.  
4.c) Cogliere le informazioni implicite in testi narrativi, descrittivi ed espositivi.  
4.d) Comprendere un testo poetico, riconoscendone le caratteristiche (versi, strofe, rime, onomatopee, similitudini e metafore).  
4.e) Individuare le informazioni essenziali di un testo in funzione di una sintesi.  
4.f) Leggere per studiare testi di storia , geografia, scienze ed organizzare le informazioni in schemi dati.

**Indicatore : Scrivere**

- O.A. 5 - Produrre testi di vario tipo.
- O.S. 5.a) Scrivere testi coesi e coerenti, sintatticamente e morfologicamente corretti, per raccontare esperienze, esprimere opinioni e stati d'animo.  
5.b) Produrre testi descrittivi oggettivi seguendo una traccia.  
5.c) Produrre testi descrittivi soggettivi seguendo una traccia.  
5.d) Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (autobiografia, diario, lettera, filastrocche, non sense, haiku, poesie.).  
5.e) Produrre biglietti d'invito, di auguri, locandine in modo creativo.
- O.A. 6 - Compiere operazioni di rielaborazione sui testi in base ad un vincolo dato.
- O.S. 6.a) Modificare il contenuto di una sequenza narrativa in base a istruzioni specifiche.  
6.b) Produrre testi modificando il ruolo e il punto di vista dell'osservatore.  
6.c) Produrre la sintesi di un testo scritto con l'aiuto di schemi e linee guida

**Indicatore : Riflettere sulla lingua**

- O.A. 7 - Conoscere le parti variabili e invariabili del discorso.
- O.S. 7.a) Riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti .  
7.b) Operare modifiche sulle parole ( derivazione- alterazione- composizione).  
7.c) Riconoscere ed analizzare le parti variabili del discorso: articoli, nomi, aggettivi, pronomi personali soggetto...)  
7.d) Riconoscere ed analizzare le parti invariabili del discorso: congiunzioni e preposizioni.  
7.e) Usare e distinguere i verbi nei tempi del modo indicativo

- O.A. 8 - Analizzare la funzione dei sintagmi nella frase.
- O.S. 8.a) Individuare in una frase semplice la funzione del soggetto, del predicato verbale o nominale e delle espansioni.
- 8.b) Espandere la frase semplice e ridurre quella complessa.
- O.A. 9 - Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e i principali segni di interpunzione.
- O.S. 9.a) Riconoscere ed utilizzare le principali convenzioni ortografiche: doppie, digrammi, trigrammi, omofoni non omografi, accento, apostrofo, uso dell'h.
- 9.b) Conoscere ed usare i segni di punteggiatura .
- O.A. 10 - Attivare semplici ricerche di parole ed espressioni presenti nei testi
- O.S. 10.a) Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare risposte ai propri dubbi linguistici.
- 10.b) Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole.

**Indicatore : Ascoltare e parlare**

- O.A. 1 - Prestare attenzione in situazioni comunicative orali diverse, in contesti sia abituali sia inusuali.
- O.S. 1.a) Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui e dei testi ascoltati.  
1.b) Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni.  
1.c) Comprendere le informazioni di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media.
- O.A. 2 - Interagire in situazioni comunicative diverse.
- O.S. 2.a) Usare registri linguistici diversi in relazione al contesto ed allo scopo.  
2.b) Intervenire nelle interazioni comunicative (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.
- O.A. 3 - Organizzare la comunicazione in modo chiaro e corretto.
- O.S. 3.a) Esprimere pensieri, stati d'animo, esperienze personali o collettive, rispettando l'ordine temporale e causale, con linguaggi chiari e corretti.  
3.b) Riferire su esperienze arricchendo il racconto con elementi descrittivi.  
3.c) Organizzare un breve discorso orale, utilizzando una scaletta.  
3.d) Relazionare su un argomento di studio

**Indicatore : Leggere**

- O.A. 4 - Leggere testi di vario genere.
- O.S. 4.a) Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo.  
4.b) Leggere utilizzando tecniche di lettura funzionali allo scopo (ad alta voce, in modo silenzioso, per studiare, per il gusto di leggere...).
- O.A. 5 - Comprendere testi di vario genere.
- O.S. 5.a) Coglie il senso, le informazioni e lo scopo funzionale in testi di vario genere (di intrattenimento, svago, studio...).
- 5.b) Riconoscere le caratteristiche essenziali che contraddistinguono testi letterari, poetici e narrativi, esprimendo pareri personali.
- 5.c) Confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.
- 5.d) Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc).

**Indicatore : Scrivere**

- O.A. 6 - Produrre testi con diverse funzioni comunicative, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.
- O.S. 6.a) Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto e di un'esperienza.  
6.b) Scrivere testi coesi e coerenti, sintatticamente e morfologicamente corretti, per raccontare esperienze, esprimere opinioni e stati d'animo.  
6.c) Produrre testi descrittivi oggettivi e soggettivi.  
6.d) Utilizzare strategie di scrittura adeguate al testo da produrre (autobiografia, biografia, relazione, sintesi, locandina, invito, ecc).  
6.e) Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (racconto, diario, lettera, filastrocche, non sense, haiku, poesie...).
- 6.f) Produrre una relazione per esporre un argomento di studio.
- O.A. 7 - Compiere operazioni di rielaborazione sui testi manipolandoli, completandoli, trasformandoli e parafrasandoli.
- O.S. 7.a) Modificare il contenuto di una sequenza narrativa in base a istruzioni specifiche.  
7.b) Produrre testi modificando il ruolo e il punto di vista dell'osservatore.  
7.c) Produrre la sintesi di un testo ascoltato o letto.



**Indicatore : Riflettere sulla lingua**

- O.A. 8 - Conoscere le parti variabili e invariabili del discorso.
- 8.a) Riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti.
- O.S. 8.b) Riconoscere ed analizzare le parti variabili del discorso: articoli , nomi , aggettivi , pronomi.
- 8.c) Riconoscere ed usare i verbi nei tempi dei vari modi finiti e infiniti.
- 8.d) Riconoscere ed analizzare le parti invariabili del discorso: gli avverbi
- O.A. 9 - Analizzare la funzione dei sintagmi nella frase semplice.
- O.S. 9.a) Individuare in una frase il soggetto, il predicato e identificare i complementi.
- O.A. 10 - Attivare semplici ricerche di parole ed espressioni presenti nei testi.
- 10.a) Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
- O.S. 10.b) Analizzare alcuni processi evolutivi del lessico come sistema in evoluzione continua attraverso il tempo.

## SCUOLA PRIMARIA

Lingua comunitaria : INGLESE

CLASSE 1^

Indicatore: **Ricezione orale**

O.A. 1- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente

O.S. 1.a) Riconoscere e discriminare suoni, rumori e fonemi simili e differenti.

1.b) Discernere ritmi ed intonazioni.

1.c) Ascoltare e comprendere singole parole, accompagnate preferibilmente da supporti visivi, riferite a strutture apprese.

1.d) Ascoltare e comprendere comandi e semplici frasi inseriti in un contesto situazionale.

Indicatore: **Ricezione scritta**

O.A. 2 - Comprendere brevi e semplici testi, preferibilmente accompagnati da supporti visivi, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente

O.S. 2.a) Associare parole ascoltate ad immagini.

2.b) Denominare oggetti raffigurati in immagini.

2.c) Individuare la forma grafica della parola ascoltata

2.d) Riconoscere parole riferite alla vita scolastica e familiare

Indicatore: **Interazione orale**

O.A. 3 - Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore

O.S. 3.a) Riprodurre suoni, rumori e fonemi.

3.b) Riprodurre suoni, rumori e fonemi secondo una sequenza.

3.c) Riprodurre ritmi ed intonazioni.

3.d) Riprodurre parole e semplici strutture linguistiche (lessico relativo a oggetti della classe e di uso comune, principali colori, animali domestici)

3.e) Utilizzare singole parole.

3.f) Utilizzare semplici strutture in un contesto situazionale adatto (presentarsi e chiedere il nome delle persone; salutare)

Indicatore: **Produzione scritta**

O.A. 4 - Scrivere semplici e brevi messaggi

O.S. 4.a) Copiare parole attinenti alle attività svolte in classe

Indicatore: **Conoscenza degli elementi culturali del Paese straniero**

O.A. 5 - Scoprire e conoscere le ricorrenze tipiche del Paese e aspetti tipici della sua cultura

O.S. 5.a) Conoscere le principali festività e tradizioni

Indicatore: **Ricezione orale**

- O.A. 1 - Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente
- O.S. 1.a) Discernere ritmi ed intonazioni.  
1.b) Riconoscere suoni ed intonazioni caratteristiche della L2.  
1.c) Ascoltare e comprendere singole parole riferite a strutture apprese  
1.d) Ascoltare e comprendere semplici strutture linguistiche  
1.e) Ascoltare e comprendere il senso globale di ministorie

Indicatore: **Ricezione scritta**

- O.A. 2 - Comprendere brevi e semplici testi, preferibilmente accompagnati da supporti visivi, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente
- O.S. 2.a) Denominare oggetti raffigurati in immagini.  
2.b) Leggere e comprendere singole parole associate a relative immagini.  
2.c) Leggere e comprendere singole parole già apprese oralmente.  
2.d) Leggere e comprendere semplici strutture già note oralmente.

Indicatore: **Interazione orale**

- O.A. 3 - Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore
- O.S. 3.a) Riprodurre ritmi ed intonazioni.  
3.b) Riprodurre i suoni tipici della L2  
3.c) Riprodurre singole parole  
3.d) Riprodurre semplici strutture linguistiche  
3.e) Utilizzare singole parole (numeri fino a 50, colori, animali, cibi e bevande, oggetti scolastici, giocattoli)  
3.f) Utilizzare semplici strutture in un contesto situazionale adatto (salutare e presentarsi, porre domande e dare risposte relative alle preferenze, descrivere animali e oggetti...)

Indicatore: **Produzione scritta**

- O.A. 4 - Scrivere semplici e brevi messaggi
- O.S. 4.a) Copiare e scrivere parole attinenti alle attività svolte in classe

Indicatore: **Conoscenza degli elementi culturali del Paese straniero**

- O.A. 5 - Scoprire e conoscere le ricorrenze tipiche del Paese e aspetti tipici della sua cultura
- O.S. 5.a) Conoscere le principali festività e tradizioni

**Indicatore: Ricezione orale**

- O.A. 1 - Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente
- O.S. 1.a) Ascoltare comandi e semplici frasi inserite in un contesto.  
1.b) Cogliere il senso globale di semplici frasi e comandi.  
1.c) Comprendere semplici strutture linguistiche.  
1.d) Comprendere singole parole, riferite alle strutture apprese.  
1.e) Comprendere il senso globale di semplici e brevi storie.

**Indicatore: Ricezione scritta**

- O.A. 2 - Comprendere brevi e semplici testi, preferibilmente accompagnati da supporti visivi, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente
- O.S. 2.a) Leggere e comprendere singole parole associate ad immagini  
2.b) Leggere e comprendere singole parole note  
2.c) Leggere e comprendere semplici frasi già note oralmente

**Indicatore: Interazione orale**

- O.A. 3 - Interagire con un compagno per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore
- O.S. 3.a) Riprodurre semplici strutture linguistiche (salutare, chiedere e dire nome ed età, informarsi sullo stato di salute, chiedere e dare qualcosa, esprimere preferenze, ecc.)  
3.b) Sostenere un minidialogo, parlando di sé  
3.c) Riprodurre in modo espressivo ritmi e filastrocche

**Indicatore: Produzione scritta**

- O.A. 4 - Scrivere semplici e brevi messaggi
- O.S. 4.a) Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe  
4.b) Completare semplici strutture linguistiche

**Indicatore: Conoscenza degli elementi culturali del Paese straniero**

- O.A. 5 - Scoprire e conoscere le ricorrenze tipiche del Paese e aspetti tipici della sua cultura
- O.S. 5.a) Conoscere le principali festività e tradizioni  
5.b) Scoprire le differenze culturali relative al sistema educativo  
5.c) Scoprire le differenze culturali relative alle abitudini alimentari

**Indicatore: Ricezione orale**

O.A. 1 - Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente

- O.S.
- 1.a) Ascoltare e comprendere un linguaggio di classe sempre più articolato.
  - 1.b) Comprendere frasi ed espressioni pronunciate dall'insegnante
  - 1.c) Ascoltare e comprendere testi linguistici di vario genere (letti dall'insegnante o registrati) ed intuirne il significato globale
  - 1.d) Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti

**Indicatore: Ricezione scritta**

O.A. 2 - Comprendere brevi e semplici testi, preferibilmente accompagnati da supporti visivi, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente

- O.S.
- 2.a) Leggere e comprendere strutture linguistiche precedentemente acquisite in fase orale.
  - 2.b) Leggere semplici testi di vario genere e comprenderne il significato globale.
  - 2.c) Leggere semplici testi di vario genere e comprenderne in modo più dettagliato vocaboli e strutture.

**Indicatore: Interazione orale**

O.A. 3 - Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore

- O.S.
- 3.a) Sostenere una facile conversazione ampliando le informazioni che parlano di sé (descrivere il proprio aspetto, gusti, abilità)
  - 3.b) Sostenere una facile conversazione per identificare, localizzare e descrivere persone, animali e oggetti.
  - 3.c) Sostenere una facile conversazione per comunicare messaggi e scambiare informazioni di vario genere (descrivere il tempo atmosferico)

**Indicatore: Produzione scritta**

O.A. 4 - Scrivere semplici e brevi messaggi

- O.S.
- 4.a) Scrivere sotto dettatura parole attinenti alle attività svolte in classe
  - 4.b) Completare una scritta e collegarla all'immagine corrispondente
  - 4.c) Scrivere autonomamente semplici frasi che contengano le strutture di base con cui si è familiarizzato oralmente

**Indicatore: Conoscenza degli elementi culturali del Paese straniero**

O.A. 5 - Scoprire e conoscere le ricorrenze tipiche del Paese e aspetti tipici della sua cultura

- O.S.
- 5.a) Conoscere alcuni aspetti culturali delle ricorrenze tipiche
  - 5.b) Confrontare elementi socio-culturali

**Indicatore: Ricezione orale**

O.A. 1 - Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente

- O.S. 1.a) Ascoltare e comprendere un linguaggio di classe sempre più articolato.  
1.b) Ascoltare, comprendere ed eseguire istruzioni e procedure.  
1.c) Ascoltare e comprendere messaggi e testi più complessi con lessico e strutture noti.

O.A. 2. - Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti

- O.S. 2.a) Ascoltare e comprendere messaggi e testi di vario genere ed intuirne il significato globale.

**Indicatore: Ricezione scritta**

O.A. 3 - Comprendere brevi e semplici testi, preferibilmente accompagnati da supporti visivi, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente

- O.S. 3.a) Leggere e comprendere strutture linguistiche precedentemente acquisite in fase orale.  
3.b) Leggere e comprendere istruzioni e procedure.  
3.c) Leggere testi più complessi e comprenderne il significato globale.  
3.d) Leggere testi più complessi e comprenderne in modo più dettagliato vocaboli e strutture.

**Indicatore: Interazione orale**

O.A. 4 - Esprimersi linguisticamente in modo corretto utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, per interagire con un compagno o un adulto con cui si abbia familiarità

- O.S. 4.a) Sostenere una facile conversazione ampliando le informazioni che parlano di sé (provenienza, lavoro, hobby, stati d'animo e bisogni, preferenze, ecc.)  
4.b) Sostenere una facile conversazione per comunicare messaggi e scambiare informazioni di vario genere, aiutandosi con mimica e gesti (localizzare cose, persone e animali, chiedere e fornire indicazioni stradali, chiedere e dire l'ora, ecc.)

**Indicatore: Produzione scritta**

O.A. 5 - Scrivere semplici e brevi messaggi

- O.S. 5.a) Scrivere sotto dettatura parole attinenti alle attività svolte in classe  
5.b) Comporre per iscritto semplici frasi e messaggi seguendo un modello

**Indicatore: Conoscenza degli elementi culturali del Paese straniero**

O.A. 5 - Scoprire e conoscere le ricorrenze tipiche e le caratteristiche culturali del Paese straniero

- O.S. 5.a) Approfondire alcuni aspetti culturale di ricorrenze tipiche  
5.b) Confrontare elementi socio-culturali  
5.c) Conoscere semplici elementi geografici e storici

Indicatore: **Organizzazione delle informazioni**

- O.A. 1** - Organizzare le conoscenze usando semplici categorie.  
**O.S. 1 a)** Organizza e descrive verbalmente fatti ed esperienze vissute.  
**1 b)** Riconosce in un semplice evento i diversi momenti di successione temporale ( prima- dopo).  
**1 c)** Riordina cronologicamente le fasi di una successione temporale ( fino a quattro) sia lineare che ciclica.  
**1 d)** Osserva, descrive e riconosce semplici azioni avvenute contemporaneamente..

Indicatore: **Uso dei documenti**

- O.A. 2** - Riconoscer e ricavare informazioni da fonti di vario genere.  
**O.S. 2 a)** Intuisce che sono necessarie prove concrete per documentare i fatti realmente accaduti.  
**2 b)** Rileva i cambiamenti avvenuti su di sé, sui compagni, sugli oggetti col passare del tempo..

Indicatore: **Strumenti concettuali e conoscenze**

- O.A. 3** - Acquisire strumenti concettuali e conoscenze.  
**O.S. 3 a)** Acquisisce il concetto di durata delle azioni.  
**3 b)** Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione.

Introduzione: **Produzione**

- O.A. 4** - Elaborare i concetti appresi.  
**O.S. 4 a)** Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali e disegni.

Indicatore: **Organizzazione delle informazioni**

- O.A. 1** - Organizzare le conoscenze usando semplici categorie.  
**O.S. 1 a)** Individua gli elementi di successione , contemporaneità e ciclicità.  
**1 b)** Coglie la durata dagli avvenimenti.  
**1 c)** Individua relazioni di causa ed effetto.  
**1 d)** Conosce ed utilizza l'orologio.

Indicatore: **Uso dei documenti**

- O.A. 2** - Riconoscer e ricavare informazioni da fonti di vario genere.  
**O.S. 2 a)** Individua le tracce del passato e le utilizza come fonti per ricavarne conoscenze.  
**2 b)** Distingue, attraverso prove documentate, fatti reali da storie fantastiche.  
**2 c)** Comprende che i fatti reali si ricostruiscono attraverso fonti.

Indicatore: **Strumenti concettuali e conoscenze**

- O.A. 3** - Acquisire strumenti concettuali e conoscenze.  
**O.S. 3 a)** Riordina gli eventi in successione logica e analizza situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità.  
**3 b)** Coglie le trasformazioni operate dal tempo nella natura, nelle cose e nell'uomo.  
**3 c)** Distingue la durata reale dei fatti da quella psicologica.

Introduzione: **Produzione**

- O.A. 4** - Elaborare i concetti appresi.  
**O.S. 4 a)** Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali e disegni.



Indicatore: **Organizzazione delle informazioni**

**O.A. 1** - Organizzare le conoscenze ,tematizzando e usando semplici categorie.

**O.S. 1 a)** Costruisce e colloca sulla linea del tempo fatti ed eventi della sua storia personale.

**1 b)** Osserva e confronta oggetti , persone e luoghi di oggi con quelli del passato.

**1 c)** Confronta le varie storie ( personali e non) ed individua datazioni, periodizzazioni, durate comuni o differenti.

**1 d)** Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità nei fatti vissuti e narrati.

Indicatore: **Uso dei documenti**

**O.A. 2** - Riconoscere e ricavare informazioni da fonti di vario genere.

**O.S. 2 a)** Osserva, descrive e classifica diversi tipi di fonte e ne ricava informazioni.

**2 b)** Individua le tracce del passato personale , locale e non e le utilizza come fonti per ricavarne conoscenze.

Indicatore: **Strumenti concettuali e conoscenze**

**O.A. 3** - Acquisire strumenti concettuali e conoscenze .

**O.S. 3 a)** Scopre la metodologia della ricerca storica..

**3 b)** Organizza le conoscenze acquisite sul passato più remoto del pianeta Terra.

**3 c)** Organizza le conoscenze acquisite relative alle fasi evolutive dell'uomo.

Introduzione: **Produzione**

**O.A. 4** - Elaborare gli argomenti studiati.

**O.S. 4 a)** Rappresenta graficamente e verbalmente le attività proposte.

**4 b)** Relaziona sugli argomenti studiati utilizzando la terminologia specifica della disciplina.

Indicatore: **Organizzazione delle informazioni**

- O.A. 1** - Organizzare le conoscenze , tematizzando e usando semplici categorie.  
**O.S. 1 a)** Formula ipotesi di spiegazione in relazione ad un problema storico.  
**1 b)** Verifica la correttezza delle ipotesi formulate e trae le conclusioni .  
**1 c)** Espone le conclusioni in modo schematico e discorsivo.  
**1 d)** Esegue una semplice attività di ricerca storica secondo un percorso guidato.

Indicatore: **Uso dei documenti**

- O.A. 2** - Riconoscere e ricavare informazioni da fonti di vario genere.  
**O.S. 2 a)** Riconosce i diversi tipi di fonte e sceglie in modo pertinente quelle adeguate al problema storico esaminato.

Indicatore: **Strumenti concettuali e conoscenze**

- O.A. 3** - Conoscere alcune società e individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.  
**O.S. 3 a)** Conosce il contesto fisico , sociale ,economico, tecnologico e religioso che caratterizza le civiltà studiate ( Civiltà fluviali e del Mediterraneo ).  
**3 b)** Confronta i quadri delle civiltà studiate individuando analogie, differenze, interrelazioni.  
**3 c)** Individua elementi di contemporaneità e di sviluppo nel tempo delle civiltà studiate.  
**3 d)** Colloca nello spazio e nel tempo le civiltà studiate.  
**3 e)** Utilizza la linea del tempo per collocare gli eventi significativi delle civiltà studiate.  
**3 f)** Usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale ( Prima e dopo Cristo ).

Introduzione: **Produzione**

- O.A. 4** - Elaborare gli argomenti studiati.  
**O.S. 4 a)** Ricava informazioni da grafici , tabelle, carte storiche e semplici schemi e testi storici.  
**4 b)** Elabora le informazioni per produrre semplici schemi , grafici e tabelle.  
**4 c)** Espone gli argomenti trattati in forma di racconto orale scritto utilizzando la terminologia specifica della disciplina.

Indicatore: **Organizzazione delle informazioni**

**O.A. 1-** Organizzare le conoscenze , tematizzando e usando semplici categorie.

**O.S. 1 a)** Formula ipotesi di spiegazione in relazione ad un problema storico.

**1 b)** Verifica la correttezza delle ipotesi formulate e trae le conclusioni .

**1 c)** Espone le conclusioni in modo schematico e discorsivo.

**1 d)** Seguendo un percorso metodologicamente corretto, imposta un' attività di ricerca su un problema storico semplice e circoscritto.

**1 e)** Legge ed interpreta fonti del passato relative al territorio in cui vive.

**1 f)** Costruisce un semplice quadro storico-sociale della realtà locale.

Indicatore: **Uso dei documenti**

**O.A. 2 -** Riconoscere e ricavare informazioni da fonti di vario genere.

**O.S. 2 a)** Riconosce i diversi tipi di fonte e sceglie in modo pertinente quelle adeguate al problema storico esaminato.

Indicatore: **Strumenti concettuali e conoscenze**

**O.A. 3 -** Conoscere alcune società e individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

**O.S. 3 a)** Conosce il contesto fisico , sociale ,economico, tecnologico e religioso che caratterizza le civiltà studiate ( Greci , Italici , Etruschi e Romani ).

**3 b)** Confronta i quadri delle civiltà studiate individuando analogie, differenze, interrelazioni.

**3 c)** Individua elementi di contemporaneità e di sviluppo nel tempo delle civiltà studiate.

**3 d)** Colloca nello spazio e nel tempo le civiltà studiate.

**3 e)** Utilizza la linea del tempo per collocare gli eventi significativi delle civiltà studiate.

**3 f)** Usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale ( Prima e dopo Cristo ).

Introduzione: **Produzione**

**O.A. 4 –** Elaborare gli elementi studiati.

**O.S. 4 a)** Ricava informazioni da grafici , tabelle, carte storiche e semplici schemi.

**4 b)** Elabora le informazioni per produrre semplici schemi , grafici e tabelle.

**4 c)** Espone gli argomenti trattati in forma di racconto orale scritto utilizzando la terminologia specifica della disciplina.

Indicatore: **Orientamento**

**O.A.** 1- Orientare e collocare nello spazio se stesso e gli oggetti.

**O.S.** 1 a) Riconosce e utilizza gli indicatori spaziali ( dentro- fuori, vicino – lontano, sopra – sotto...).

1 b) Colloca se stesso e gli oggetti in base alle indicazioni spaziali date.

1 c) Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto , rispetto a punti di riferimento diversi.

Indicatore : **Carte mentali**

**O.A.** 2 - Osservare e descrivere spazi vissuti e percorsi.

**O.S.** 2 a) Sa effettuare semplici spostamenti in uno spazio vissuto.

2 b) Descrive verbalmente gli spostamenti effettuati negli spazi conosciuti.

Indicatore : **Linguaggio della geo-graficità**

**O.A.** 3 - Rappresentare gli elementi della realtà osservata.

**O.S.** 3 a) Riproduce graficamente , in pianta, spazi vissuti utilizzando simbologia non convenzionale.

3 b) Riproduce graficamente percorsi utilizzando simbologia non convenzionale.

Indicatore : **Paesaggio**

**O.A.** 4- Acquisire una prima intuizione di paesaggio.

**O.S.** 4 a) Esplora il territorio circostante e coglie gli elementi caratteristici del paesaggio circostante ( fisici e antropici).

4 b) Individua la funzione di alcuni elementi di uno spazio noto.

Indicatore: **Orientamento**

- O.A.** 1 - Orientare e collocare nello spazio se stesso e gli oggetti.  
**O.S.** 1 a) Individua e descrive la posizione del proprio corpo e degli oggetti in relazione ad un punto di riferimento.  
1 b) Consolida i concetti topologici di destra e sinistra.

Indicatore : **Carte mentali**

- O.A.** 2 - Osservare e descrivere spazi vissuti e percorsi.  
**O.S.** 2 a) Descrive verbalmente percorsi effettuati e/o osservati utilizzando gli indicatori spaziali.  
2 b) Esegue un percorso utilizzando le indicazioni date.

Indicatore : **Linguaggio della geo-graficità**

- O.A.** 3 - Rappresentare gli elementi della realtà osservata.  
**O.S.** 3 a) Rappresenta lo spazio cogliendo la necessità della visione dall'alto e del rimpicciolimento.  
3 b) Legge interpreta e realizza semplici mappe.  
3 c) Si orienta nel reticolo cartesiano.

Indicatore : **Paesaggio**

- O.A.** 4 - Osservare , descrivere e confrontare paesaggi geografici.  
**O.S.** 4 a) Denomina gli elementi costitutivi di uno spazio noto e ne classifica gli elementi.  
4 b) Riconosce tracce dell'intervento dell'uomo in ambienti naturali conosciuti  
4 c) Riconosce i principali tipi di paesaggio.  
4 d) Riconosce gli elementi fisici e antropici di ciascun paesaggio, cogliendone i principali rapporti di connessione e interdipendenza.

Indicatore: **Orientamento**

**O.A.** 1 - Organizzare e rappresentare lo spazio.

- O.S.** 1 a) Scopre la necessità di utilizzare punti di riferimento in itinerari e percorsi.  
1 b) Utilizza punti di riferimento universali per orientarsi.

Indicatore : **Carte mentali**

**O.A.** 2 - Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali.

- O.S.** 2 a) Descrive e rappresenta percorsi effettuati e/o osservati utilizzando gli indicatori spaziali.  
2 b) Individua e raccoglie informazioni relative allo spazio osservato e conosciuto.

Indicatore : **Linguaggio della geo-graficità**

**O.A.** 3 - Leggere e interpretare le carte geografiche.

- O.S.** 3 a) Utilizza la riduzione in scala per rappresentare lo spazio.  
3 b) Riconosce i principali tipi di carte geografiche e la loro simbologia.  
3 c) Sa leggere una carta utilizzandola leggenda e i punti cardinali.

Indicatore : **Paesaggio**

**O.A.** 4 - Osservare , descrivere e confrontare paesaggi geografici.

- O.S.** 4 a) Descrive un paesaggio nei suoi elementi essenziali , utilizzando una terminologia appropriata.  
4 b) Riconosce i processi naturali che , nel tempo, hanno modificato i paesaggi .  
4 c) Riconosce le modifiche apportate dall'uomo nei diversi ambienti e scopre che le attività umane sono in relazione con l'ambiente.

**SCUOLA PRIMARIA**  
**DISCIPLINA: GEOGRAFIA**

**CLASSE 4<sup>^</sup>**

Indicatore: **Orientamento**

**O.A.** 1- Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando piante e carte geografiche di diversa scala.

- O.S.** 1 a) Riconosce la posizione dei punti cardinali nello spazio e sulle carte geografiche.  
1 b) Sa orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando piante, carte stradali e bussola.

Indicatore : **Carte mentali**

**O.A.** 2 - Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.

- O.S.** 2 a) Conosce le caratteristiche geografiche dei vari territori italiani utilizzando gli strumenti dell'osservazione indiretta ( fotografie, filmati... ).  
2 b) Descrive anche graficamente un territorio.  
2 c) Legge, interpreta e realizza semplici carte geografiche.

Indicatore : **Linguaggio della geo-graficità**

**O.A.** 3 - Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti.

- O.S.** 3 a) Conosce le caratteristiche delle carte geografiche.  
3 b) Legge e interpreta le diverse carte geografiche.  
3 c) Rappresenta dati geografici attraverso tabelle e grafici.  
3.d) Relaziona gli argomenti studiati utilizzando la terminologia specifica della disciplina.

Indicatore : **Paesaggio**

**O.A.** 4 - Conoscere e descrivere gli elementi caratteristici dei paesaggi italiani, individuando analogie e differenze.

- O.S.** 4 a) Conoscere le caratteristiche morfologiche del proprio paese ( Lumezzane).  
4 b) Conosce le principali caratteristiche morfologiche del territorio italiano ( idrografia , orografia morfologia costiera... ).  
4 c) Conosce i fattori che determinano il clima e le varie zone climatiche dell'Italia.  
4 d) Stabilisce la relazione esistente tra ambiente e clima.

Indicatore: **Territorio e regioni**

**O.A.** 5 - Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l' intervento dell'uomo su uno di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri.

- O.S.** 5 a) Individua gli elementi fisici e antropici di un territorio e li confronta.  
5 b) Mette in relazione l' ambiente e le sue risorse con le condizioni di vita dell'uomo.  
5 c) Esamina le conseguenze dell'intervento dell'uomo sull'ambiente circostante.

Indicatore: **Orientamento**

- O.A.** 1 - Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando piante e carte geografiche di diversa scala.  
**O.S.** 1 a) Riconosce la posizione dei punti cardinali nello spazio e sulle carte geografiche.  
1 b) Sa orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando piante, carte stradali e bussola.  
1 c) Conosce i sistemi di orientamento spaziale ( coordinate geografiche ).  
1 e) Analizza gli effetti dei moti della Terra sulle diverse zone del pianeta ( fusi orari).

Indicatore : **Carte mentali**

- O.A.** 2 - Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.  
**O.S.** 2 a) Conosce le caratteristiche geografiche dei vari territori italiani utilizzando gli strumenti dell'osservazione indiretta ( fotografie, filmati... ).  
2 b) Descrive anche graficamente un territorio.  
2 c) Legge, interpreta e realizza semplici carte geografiche in particolare la carta politica dell'Italia..  
2 d) Realizza approssimativamente la mappa mentale della propria regione.

Indicatore: **Linguaggio della geo-graficità**

- O.A.** 3 - Leggere , interpretare e costruire i principali strumenti per la comunicazione dei dati attinenti allo studio della geografia.  
**O.S.** 3 a) Legge e utilizza le carte geografiche e le principali coordinate spaziali.  
3 b) Consulta e trae informazioni da strumenti di documentazione ( grafici, tabelle, atlanti... )  
3 c) Sa ricercare e approntare il materiale utile per comunicare informazioni di tipo geografico. .  
3.c) Relazona gli argomenti studiati utilizzando la terminologia specifica della disciplina.

Indicatore : **Paesaggio**

- O.A.** 4 - Conoscere e descrivere gli elementi caratteristici dei principali paesaggi italiani, europei e mondiali, correlando dati e informazioni.  
**O.S.** 4 a) Comprende la relazione esistente tra clima e paesaggio.  
4 b) Analizza le caratteristiche principali delle zone climatiche della Terra.

Indicatore: **Regione**

- O.A.** 5 - Conoscere e applicare il concetto polisemico di regione geografica ( fisica, climatica, storico culturale, amministrativo) al contesto italiano.  
**O.S.** 5 a) Conosce le caratteristiche specifiche delle regioni italiane.  
5 b) Approfondisce l'aspetto fisico, climatico, storico – culturale , amministrativo della regione Lombardia.  
5 c) Seguendo un percorso metodologicamente corretto imposta un'attività di ricerca su alcune regioni dell'Italia.

Indicatore: **Territorio e regioni**

- O.A.** 6 - Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri.  
**O.S.** 6 a) Analizza il territorio italiano dal punto di vista economico.  
6 b) Comprende la necessità della protezione ambientale e conosce le principali forme di tutela..



**SCUOLA PRIMARIA**  
**DISCIPLINA: MATEMATICA**

**CLASSE 1<sup>^</sup>**

**Indicatore : Numeri**

- O.A. 1 - Conoscere i numeri fino a 20
- O.S. 1 a) Usare il numero per contare, confrontare ed ordinare raggruppamenti di oggetti, associando verbalmente numeri e quantità
- 1 b) Riconoscere il numero come attributo di classi equipotenti , rappresentarlo graficamente ed associare alla quantità il simbolo numerico fino al 9
- 1 c) Leggere e scrivere i numeri naturali fino al “9”.
- 1 d) Confrontare e stabilire relazioni fra i numeri fino al “9” usando opportunamente i simboli maggiore  $>$ , minore  $<$ , uguale  $=$  ; ordinarli in senso crescente e/o decrescente
- 1 e) Leggere, scrivere e rappresentare graficamente i numeri naturali fino al “20”, associando la quantità al simbolo numerico corrispondente.
- 1 f) Confrontare e stabilire relazioni fra i numeri fino al “20” usando opportunamente i simboli maggiore  $>$ , minore  $<$ , uguale  $=$ ; ordinarli in senso crescente e/o decrescente.
- 1 g ) Individuare il precedente ed il successivo di un numero dato
- 1 h) Contare per uno, sia in senso progressivo che regressivo
- 1 i ) Conoscere ed usare i numeri ordinali
- 1 l) Raggruppare e registrare in basi diverse e in base “10”, intuendo il valore posizionale delle cifre
- O.A. 2 - Eseguire addizioni e sottrazioni
- O.S. 2 a) Conoscere la funzione e il segno dell’addizione.
- 2 b) Eseguire le operazioni di addizione oralmente e per iscritto in riga entro il “20”.
- 2 c) Conoscere la funzione e il segno della sottrazione.
- 2 d) Eseguire le operazioni di sottrazione oralmente e per iscritto in riga entro il “20”.

**Indicatore : Spazio e figure**

- O.A. 3 - Individuare come si struttura uno spazio reale e grafico
- O.S. 3 a) Localizzare e collocare oggetti nello spazio fisico, utilizzando correttamente i termini sopra/sotto, dentro/fuori, davanti/dietro, vicino/lontano e saperli rappresentare graficamente
- 3 b) Riconoscere e rappresentare linee aperte, linee chiuse e regioni
- 3 c) Riconoscere negli oggetti dell’ambiente le più semplici figure geometriche piane: triangolo, rettangolo, quadrato e Cerchio
- 3 d) Riconoscere negli oggetti dell’ambiente i solidi più comuni: cubo, cono, sfera e cilindro.
- 3 e) Eseguire un percorso seguendo istruzioni date verbalmente.
- 3 f) Saper decodificare ed eseguire un percorso rappresentato graficamente.
- 3 g) Verbalizzare e/o rappresentare graficamente un percorso eseguito da altri.
- 3 h) Ritrovare un luogo attraverso una semplice mappa o piantina
- 3 i) Individuare la posizione di caselle o incroci sul piano quadrettato e viceversa

**Indicatore : Relazioni, misure, dati e previsioni**

- O.A. 4 - Riconoscere grandezze misurabili nella realtà circostante
- O.S. 4 a) Osservare oggetti e fenomeni per individuare le grandezze misurabili.
- 4 b) Confrontare oggetti, persone, immagini, effettuando seriazioni in relazione ad altezza, lunghezza, peso, volume e Spessore
- 4 c) Compiere misurazioni con unità di misura non convenzionali, avvalendosi di oggetti e strumenti elementari

O.A. 5 - Risolvere semplici situazioni

- 5 a) Classificare, utilizzando anche il diagramma di Venn, una serie di oggetti, in base a uno o due attributi, in un insieme di riferimento.
- 5 b) Indicare l'appartenenza o la non appartenenza a un insieme, di uno o più elementi
- 5 c) Indicare, in un universo, l'attributo che spieghi la classificazione data.
- 5 d) Verbalizzare una situazione problematica concreta, rappresentarla graficamente individuandone i dati.
- 5 e) Individuare l'azione dell'unire o dell'aggiungere e risolvere la situazione problematica con l'addizione
- 5 f) Classificare in base alla negazione di un attributo.
- 5 g) Individuare l'azione del separare e del togliere e risolvere la situazione problematica con la sottrazione.
- 5 h) Utilizzare in contesti concreti, i quantificatori "tutti" e "nessuno" e i connettivi logici "e", "non".
- 5 i) Raccogliere dati e informazioni relativi a semplici indagini e rappresentarli mediante l'uso di istogrammi
- 5 l) Leggere e verbalizzare un semplice istogramma

**SCUOLA PRIMARIA**  
**DISCIPLINA: MATEMATICA**

**CLASSE 2<sup>a</sup>**

**Indicatore : Numeri**

- O.A. 1 - Conoscere i numeri fino a 100
- O.S. 1 a) Leggere e scrivere i simboli numerici entro il 100 e rappresentarli usando materiale strutturato (abaco, regoli, simboli)  
1 b) Confrontare, stabilire relazioni ed ordinare una serie di numeri, sia in senso crescente che decrescente  
1 c) Raggruppare in base 10 una quantità data, effettuare cambi, registrare, acquisire il concetto di decina e comprendere il valore posizionale delle cifre.  
1 d) Comporre e scomporre i numeri entro il 100.  
1 e) Formulare oralmente e/o per iscritto una successione di numeri partendo da una regola data; viceversa, scoprire la regola che genera una data successione.
- O.A. 2 - Eseguire le quattro operazioni
- O.S. 2 a) Eseguire addizioni, in colonna, senza cambio.  
2 b) Eseguire sottrazioni, in colonna, senza cambio.  
2 c) Eseguire addizioni, in colonna, con un cambio  
2 d) Eseguire sottrazioni, in colonna, con un cambio  
2 e) Conoscere la funzione ed il segno della moltiplicazione, intesa come addizione ripetuta  
2 f) Acquisire e memorizzare le Tabelline.  
2 g) Eseguire moltiplicazioni in colonna, senza cambio, con il moltiplicatore di una cifra.  
2 h) Eseguire moltiplicazioni in colonna, con il cambio, con il moltiplicatore di una cifra.  
2 i) Conoscere la funzione ed il segno della divisione, come ripartizione  
2 l) Eseguire divisioni, con il divisore di una cifra, senza cambio, anche con il resto  
2 m) Eseguire calcoli mentali, usando semplici strategie.

**Indicatore : Spazio e figure**

- O.A. 3 - Conoscere le principali figure
- O.S. 3 a) Riconoscere e denominare forme geometriche dello spazio e del piano, estraendole dalla realtà.  
3 b) Individuare simmetrie in oggetti e figure e realizzare simmetrie assiali.  
3 c) Verbalizzare e rappresentare mediante linee i percorsi eseguiti personalmente o da altri.  
3 d) Muoversi, sul piano, effettuando percorsi vari e registrarli tramite linee curve, rette, spezzate e miste.

**Indicatore : Relazioni, misure, dati e previsioni**

- O.A. 4 - Effettuare misure di grandezza esprimendole con campioni arbitrari
- O.S. 4 a) Confrontare misure di grandezza (lunghezze, capacità, pesi) ed operare stime ad occhio per ordinare in senso crescente o decrescente lunghezza, peso e capacità di oggetti  
4 b) Scegliere, in modo consapevole, un campione di misura arbitraria ed effettuare misurazioni di lunghezze, di pesi e di capacità.
- O.A. 5 - Risolvere facili situazioni problematiche
- O.S. 5 a) Analizzare il testo di un problema evidenziando i dati necessari alla soluzione, le parole chiave e la domanda  
5 b) Risolvere situazioni problematiche relative al concetto di addizione, avvalendosi anche di rappresentazioni grafico/simboliche  
5 c) Risolvere situazioni problematiche relative al concetto di sottrazione (resto, differenza e complementarità), avvalendosi anche di rappresentazioni grafico/simboliche.

- 5d) Risolvere situazioni problematiche relative al concetto di moltiplicazione (addizione ripetuta e prodotto combinatorio), avvalendosi anche di rappresentazioni grafico/simboliche.
- 5 e) Risolvere situazioni problematiche relative al concetto di divisione (distribuzione), avvalendosi anche di rappresentazioni grafico/simboliche.
- 5 f) Rappresentare classificazioni, usando i diagrammi di Venn, di Carroll e ad albero.
- 5 g) Riconoscere, in base alle informazioni in proprio possesso, se una situazione è certa o incerta, possibile o impossibile
- 5 h) Utilizzare i connettivi logici: “e”, “non” ed i quantificatori: “tutti”, “nessuno”, “ogni”, “qualche”, “alcuni”, “almeno uno”, “ciascuno
- 5 i) Porsi delle domande su qualche situazione concreta (preferenze, età di un gruppo di persone, professioni, sport, ecc.), raccogliere i dati relativi alle indagini svolte e rappresentarli mediante l’uso di istogrammi (grafici a colonna o a segmento).
- 5 l) Leggere e verbalizzare semplici grafici a colonne.

Indicatore : **Numeri**

- O. A. 1 - Conoscere i numeri naturali nell'ordine delle unità di migliaia  
O.S. 1 a) Leggere e scrivere i numeri fino al 1000 ed associarli a quantità date.  
1 b) Confrontare, stabilire relazioni ed ordinare una serie di numeri, sia in senso crescente che decrescente.  
1 c) Raggruppare in base 10, compiere operazioni di cambio, acquisire il valore posizionale delle cifre nell'ordine delle unità di migliaia  
1 d) Comporre e scomporre i numeri nell'ordine delle unità di migliaia  
1 e) Formulare oralmente e/o per iscritto una successione di numeri partendo da una regola data; viceversa, scoprire la regola che genera una data successione
- O.A. 2 - Conoscere i numeri naturali fino ai centesimi  
O.S. 2 a) Conoscere, in contesti concreti, le frazioni e la loro rappresentazione simbolica  
2 b) Conoscere, scrivere e leggere i numeri decimali fino ai centesimi e rappresentarli sulla retta numerica  
2 c) Operare confronti tra numeri decimali ed esprimere le relazioni di uguaglianza, maggioranza, minoranza, anche Utilizzando i simboli  $<$   $>$   $=$   
2 d) Ordinare numeri decimali in senso crescente e decrescente
- O.A. 3 - Eseguire le operazioni con i numeri interi e decimali  
O.S. 3 a) Eseguire addizioni , in colonna, con numeri interi, anche con i cambi  
3 b) Eseguire sottrazioni, in colonna, con numeri interi, anche con i cambi  
3 c) Eseguire semplici addizioni e sottrazioni in riga e/o in colonna , con i numeri decimali, entro i centesimi, con riferimento alle monete.  
3 d) Eseguire semplici sottrazioni in riga e/o in colonna, con i numeri decimali, entro i centesimi, con riferimento alle Monete  
3 e) Memorizzare le tabelline della tavola pitagorica.  
3 f) Eseguire moltiplicazioni in colonna, anche con i cambi, con il moltiplicatore di una o due cifre.  
3 g) Eseguire divisioni con numeri interi e divisore di una cifra.  
3 h) Eseguire moltiplicazioni e divisioni, di numeri interi, per dieci e per cento.  
3 i) Calcolare, in relazione reciproca, il doppio e la metà, il triplo e la terza parte, il quadruplo e la quarta parte.  
3 l) Utilizzare le principali proprietà delle quattro operazioni e alcune strategie, per effettuare calcoli mentali

Indicatore : **Spazio e figure**

- O.A. 4 - Conoscere le principali figure geometriche del piano e dello spazio e descriverne le principali caratteristiche  
O.S. 4 a) Classificare le linee in curve, rette o miste; semplici o intrecciate; aperte o chiuse.  
4 b) Classificare le rettilinee in: segmenti, semirette e rette.  
4 c) Costruire e denominare le principali figure solide.  
4 d) Costruire e denominare le principali figure geometriche del piano.  
4 e) Distinguere i poligoni dai non poligoni.  
4 f) Individuare gli elementi costitutivi di un poligono: la poligonale chiusa, i lati, i vertici, gli angoli e le diagonali.  
4 g) Denominare i poligoni in relazione agli elementi significativi.

Indicatore : **Relazioni, misure, dati e previsioni**

- O.A. 5 - Misurare lunghezze usando campioni arbitrari e convenzionali  
O.S. 5 a) Effettuare misure di lunghezze direttamente ed esprimerle secondo unità di misura non convenzionali (campioni arbitrari).  
5 b) Conoscere i campioni convenzionali di lunghezza del Sistema Metrico Decimale

- O.A. 6 - Risolvere situazioni problematiche spiegando il procedimento risolutivo
- O.S. 6 a) Risolvere problemi con 1 domanda ed 1 operazione cogliendo i dati necessari alla soluzione, le parole chiave, la domanda e applicando una strategia risolutiva.
- 6 b) Individuare domande adeguate a situazioni problematiche proposte.
- 6 c) Eliminare informazioni inutili o incongruenti, nel testo di problemi dati o inserire informazioni necessarie per la soluzione.
- 6 d) Individuare ed esplicitare informazioni “nascoste” nel testo di problemi dati
- 6 e) Risolvere, secondo una procedura adeguata, problemi con due domande e due operazioni
- 6 f) Inventare problemi partendo da dati numerici, operazioni, diagrammi o tabelle , domande o risposte

Indicatore : **Individuare relazioni**

- 7 a) Classificare oggetti, numeri e figure in base ad uno o più attributi, utilizzando il diagramma di Venn, il diagramma di Carroll o il diagramma ad albero.
- 7 b) Saper utilizzare i quantificatori e i connettivi logici
- 7 c) Saper leggere ed interpretare semplici rilevamenti statistici fatti da altri.
- 7 d) Individuare la moda in una serie di dati rappresentati in un grafico o in una tabella

**Indicatore : Numeri**

- O. A. 1 - Conoscere i numeri naturali entro le centinaia di migliaia
- O.S. 1 a) Conoscere, scrivere e leggere i numeri naturali entro le centinaia di migliaia.  
1 b) Confrontare, stabilire relazioni ed ordinare numeri interi.
- O.A. 2 - Conoscere i numeri decimali fino ai millesimi
- O.S. 2 a) Conoscere, in contesti concreti, le frazioni e la loro rappresentazione simbolica.  
2 b) Conoscere, scrivere e leggere i numeri decimali fino ai millesimi.  
2 c) Rappresentare frazioni decimali e numeri decimali sulla retta numerica.  
2 d) Confrontare, stabilire relazioni ed ordinare numeri interi e decimali (consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre)
- O.A. 3 - Eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali
- O.S. 3 a) Eseguire addizioni, in colonna, con più cambi, operando con i con numeri interi.  
3 b) Eseguire addizioni, in colonna, con più cambi, operando con i con numeri decimali.  
3 c) Eseguire sottrazioni, in colonna, con più cambi, operando con i con numeri interi.  
3 d) Eseguire sottrazioni, in colonna, con più cambi, operando con i con numeri decimali.  
3 e) Moltiplicare numeri interi o decimali per 10, per 100 e per 1000.  
3 f) Eseguire moltiplicazioni, in colonna, con fattori interi, con due cifre al moltiplicatore.  
3 g) Eseguire moltiplicazioni, in colonna, con fattori decimali, con una o due cifre al moltiplicatore.  
3 h) Dividere numeri interi o decimali per 10, per 100 e per 1000 e con una cifra.  
3 i) Eseguire divisioni con il dividendo intero e con due cifre al divisore.  
3 l) Eseguire divisioni con il dividendo decimale.  
3 m) Saper applicare opportunamente le proprietà delle quattro operazioni (calcoli mentali).  
3 n) Saper trasformare una frazione decimale in numero decimale e viceversa.  
3 o) Saper calcolare la frazione di un numero.

**Indicatore : Spazio e figure**

- O.A. 4 - Conoscere e analizzare le principali figure geometriche del piano e descriverne gli elementi significativi
- O.S. 4 a) Costruire e disegnare angoli retti, acuti, ottusi, piatti e giro.
- 4 c) Rappresentare e distinguere rette perpendicolari, parallele ed incidenti.
- 4 d) Analizzare, confrontare e classificare i poligoni in base agli elementi significativi (lati, vertici, angoli, parallelismo e perpendicolarità dei lati).
- 4 e) Classificare e denominare i triangoli, in base alla lunghezza dei lati (scaleni, isosceli, equilateri) ed all'ampiezza degli angoli (acutangoli, rettangoli, ottusangoli)
- 4 f) Riconoscere i quadrilateri e classificarli secondo il parallelismo dei lati in: trapezi e parallelogrammi.
- 4 g) Riconoscere i parallelogrammi e classificarli secondo la lunghezza dei lati e l'ampiezza degli angoli in: rombi, rettangoli, quadrati
- 4 i) Individuare e costruire figure isoperimetriche.
- 4 n) Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.
- 4 o) Costruire ed utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano, come supporto a una prima capacità di visualizzazione.
- 4 p) Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.
- 4 q) Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando ad esempio la carta a quadretti).

**Indicatore : Relazioni, misure, dati e previsioni**

- O.A. 5 - Conoscere ed utilizzare il sistema metrico decimale
- O.S. 5 a) Conoscere il valore delle monete e delle banconote del nostro sistema monetario ed eseguire semplici calcoli in euro.  
5 b) Conoscere ed usare il metro, i suoi multipli e sottomultipli, come campioni convenzionali per misurare lunghezze.  
5 c) Conoscere il chilogrammo, i suoi multipli e sottomultipli, come campioni convenzionali per misurare pesi.  
5 d) Conoscere il litro, i suoi multipli e sottomultipli, come campioni convenzionali per misurare capacità.  
5 e) Passare da un'unità di misura all'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema Monetario (equivalenze)  
5 f) Misurare l'ampiezza degli angoli, usando come riferimento l'angolo campione (angolo retto).  
5 g) Riconoscere il perimetro come misura del contorno di una figura.  
5 h) Calcolare il perimetro di triangoli, di quadrilateri e di altri poligoni.  
5 i) Riconoscere l'area come misura della superficie di una figura.
- O.A. 6 - Analizzare e comprendere testi problematici di vario tipo e individuare percorsi risolutivi
- O.S. 6 a) Risolvere problemi con 1 o 2 domande e 2 operazioni cogliendo i dati necessari alla soluzione, le parole chiave, la domanda e applicando una strategia risolutiva.  
6 b) Individuare nel testo di un problema matematico i dati utili, inutili, mancanti o contraddittori e saperli utilizzare in modo adeguato.  
6 c) Formulare una o più domande coerenti con i dati della situazione problematica proposta.  
6 d) Risolvere problemi che richiedono il calcolo della frazione come parte del tutto.  
6 e) Risolvere problemi che richiedono il calcolo del tutto a partire da una frazione data.  
6 f) Risolvere problemi che presentano dati impliciti (doppio/metà, triplo/terzo, quarto/quadruplo, ...).  
6 g) Risolvere semplici problemi che riguardano il costo unitario e il costo totale.  
6 h) Risolvere semplici problemi che riguardano il peso netto, il peso lordo e la tara.  
6 i) Risolvere problemi che richiedono equivalenze tra le misure.  
6 l) Risolvere problemi relativi al calcolo del perimetro dei poligoni considerati.  
6 m) Inventare problemi partendo da dati numerici, operazioni, diagrammi o tabelle, domande o risposte.
- O.A. 7 - Individuare relazioni
- O.S. 7 a) Costruire, confrontare ed interpretare vari tipi di diagrammi (istogrammi), utilizzando indici statistici.  
7 b) Imparare a riconoscere situazioni di incertezza, iniziando ad usare le espressioni "è più probabile", "è meno probabile", e saper dare una prima quantificazione, nei casi più semplici.  
7 c) Saper riconoscere e descrivere la regola che genera una sequenza di numeri o di figure.



**Indicatore : Numeri**

- O. A. 1 - Conoscere i numeri naturali entro le centinaia di migliaia e i numeri decimali fino ai millesimi
- O.S. 1 a) Conoscere, scrivere e leggere i numeri naturali entro il periodo dei milioni.  
1 b) Conoscere, scrivere e leggere i numeri decimali fino ai millesimi.  
1 c) Confrontare, stabilire relazioni ed ordinare numeri interi e decimali (consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre).  
1 d) Conoscere il concetto di frazione, individuare frazioni complementari e frazioni equivalenti.
- O.A. 2 - Conoscere i numeri interi negativi, in contesti concreti
- O.S. 2 a) Conoscere la retta orientata e distinguere su di essa numeri interi negativi e positivi.  
2 b) Utilizzare numeri interi positivi e negativi per esprimere grandezze che variano in due versi opposti: temperature, altitudini/profondità, ecc.  
2 c) Ordinare i numeri interi relativi sulla retta numerica.  
2 d) Confrontare, stabilire relazioni ed ordinare numeri interi e decimali (consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre).
- O.A. 3 - Eseguire con sicurezza le quattro operazioni con numeri interi e decimali
- O.S. 3 a) Eseguire addizioni e sottrazioni, in colonna, con più cambi, operando con i numeri interi e con i numeri decimali.  
3 b) Eseguire moltiplicazioni, in colonna, con fattori interi e/o decimali, con due o più cifre al moltiplicatore.  
3 c) Eseguire divisioni anche con il divisore decimale.  
3 d) Eseguire divisioni con il divisore maggiore del dividendo, con approssimazione del risultato.  
3 e) Saper moltiplicare e dividere numeri interi o decimali per 10, per 100 e per 1000.  
3 f) Calcolare, in relazione reciproca, multipli e divisori di un numero naturale dato ed individuare i numeri primi entro il cento.  
3 g) Conoscere i principali criteri di divisibilità, per scomporre i numeri naturali in fattori primi.  
3 h) Saper operare con le frazioni, calcolando la frazione di un numero e trasformando la frazione in numero decimale o numero intero.  
3 i) Saper calcolare la percentuale di un numero e trasformare le frazioni come rapporto in percentuale.  
3 l) Applicare opportunamente le proprietà delle operazioni ed utilizzare adeguate strategie, per agevolare il calcolo mentale.  
3 m) Effettuare consapevolmente calcoli approssimativi e fare previsioni sui risultati.

**Indicatore : Spazio e figure**

- O.A. 4 - Conoscere ed analizzare le principali figure geometriche del piano e descriverne gli elementi significativi
- O.S. 4 a) Riconoscere, costruire, classificare gli angoli, secondo l'ampiezza.  
4 b) Analizzare, confrontare e classificare i poligoni in base agli elementi significativi: lati, vertici, angoli, parallelismo e perpendicolarità dei lati.  
4 c) Riconoscere i quadrilateri e classificarli, in base alla proprietà degli angoli e dei lati, in trapezi o parallelogrammi, rettangoli o romboidi, quadrati o rombi.  
4 d) Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.  
4 e) Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.  
4 f) Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).  
4 g) Calcolare il perimetro di triangoli, di quadrilateri e di altri poligoni.  
4 h) Distinguere, riconoscere e costruire figure isoperimetriche, figure equiestese e figure congruenti.  
4 i) Calcolare l'area di rettangoli, triangoli e di altre figure per scomposizione.

- 4 l) Costruire ed utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano, come supporto a una prima capacità di visualizzazione.
- 4 m) Riprodurre una figura e costruire modelli materiali, in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni.
- O.A. 5 - Conoscere ed utilizzare il sistema metrico decimale
- O.S. 5 a) Conoscere il valore delle monete e delle banconote del nostro sistema monetario ed eseguire semplici calcoli in euro.
- 5 b) Conoscere il metro, il litro, il chilogrammo con i relativi multipli e sottomultipli.
- 5 c) Effettuare semplici equivalenze tra misure di lunghezza, di peso e di capacità.
- 5 d) Conoscere il metro quadrato con i suoi multipli e sottomultipli ed eseguire semplici equivalenze tra le misure di superficie.
- 5 e) Conoscere le misure di tempo e saper misurare intervalli temporali.

Indicatore : **Relazioni, misure, dati e previsioni**

- O.A. 6 - Analizzare e comprendere testi problematici di vario tipo e individuare percorso risolutivi
- O.S. 6 a) Rappresentare problemi con tabelle, grafici, diagrammi a blocchi o espressioni , che ne esprimano la struttura .
- 6 b) Individuare nel testo di un problema matematico i dati utili, inutili, mancanti o contraddittori e saperli utilizzare in modo adeguato.
- 6 c) Formulare una o più domande coerenti con i dati della situazione problematica proposta.
- 6 d) Risolvere problemi che richiedono il calcolo della frazione come parte del tutto.
- 6 e) Risolvere problemi che richiedono il calcolo del tutto a partire da una frazione data.
- 6 f) Risolvere problemi che presentano dati impliciti (doppio/metà, triplo/terzo, quarto/quadruplo, . . .) e la frazione come rapporto.
- 6 g) Risolvere semplici problemi che riguardano il costo unitario e il costo totale, la compravendita, il peso netto, il peso lordo e la tara e che richiedono anche equivalenze tra le misure .
- 6 h) Risolvere problemi relativi al calcolo del perimetro dei poligoni considerati.
- 6 i) Risolvere problemi relativi al calcolo dell'area delle figure considerate.
- O.A. 7 - Individuare relazioni
- O.S. 7 a) Costruire, confrontare ed interpretare vari tipi di diagrammi (istogramma, ideogramma, diagramma cartesiano, areogramma), utilizzando gli indici della statistica
- 7 b) Calcolare ed interpretare la moda, la mediana e la media aritmetica, rispetto ad una raccolta dati effettuata o data.
- 7 c) Utilizzare gli indici statistici (media, moda, mediana) in situazioni problematiche.
- 7 d) Imparare a riconoscere situazioni di incertezza, usando le espressioni “è più probabile”, “è meno probabile”, e saper dare una prima quantificazione, nei casi più semplici, utilizzando frazioni e percentuali.
- 7 e) Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.
- O.A. 8 - conoscere sistemi di notazione dei numeri di altri tempi e di altre culture
- O.S. 8 a) Conoscere il sistema di numerazione dei Romani.

**Obiettivi di apprendimento al termine della CLASSE 3<sup>^</sup>**

***Sperimentare con oggetti e materiali***

O.A. 1

Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali e caratterizzarne le trasformazioni, riconoscendovi sia grandezze da misurare sia relazioni qualitative tra loro (all'aumentare di ...,...aumenta o diminuisce); provocare trasformazioni variandone le modalità, e costruire storie per darne conto: "che cosa succede se...", "che cosa succede quando..."; leggere analogie nei fatti al variare delle forme degli oggetti, riconoscendo famiglie di accadimenti e regolarità ("è successo come ...") all'interno di campi di esperienza.

***Osservare e sperimentare sul campo***

O.A. 2

Osservare, descrivere, confrontare, correlare elementi della realtà circostante: per esempio imparando a distinguere piante e animali, terreni e acque, cogliendone somiglianze e differenze e operando classificazioni secondo criteri diversi; acquisire familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità su diverse scale temporali dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, fasi della luna, stagioni, ecc.).

O.A. 3

Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificato dall'intervento umano, e coglierne le prime relazioni (uscite esplorative; allevamento di piccoli animali in classe, orticelli, costruzioni di reti alimentari).

O.A. 4

Riconoscere la diversità dei viventi (intraspecifica e interspecifica), differenze/somiglianze tra piante, animali, altri organismi.

***L'uomo i viventi e l'ambiente***

O.A. 5

Percepire la presenza e il funzionamento degli organi interni e della loro organizzazione nei principali apparati (respirazione, movimento, articolazioni, senso della fame e della sete, ecc.) fino alla realizzazione di semplici modelli.

O.A. 6

Individuare il rapporto tra strutture e funzioni negli organismi osservati/osservabili, in quanto caratteristica peculiare degli organismi viventi in stretta relazione con il loro ambiente.

O.A. 7

Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali sia di tipo stagionale, sia in seguito all'azione modificatrice dell'uomo.

## SCUOLA PRIMARIA

### DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI

#### Obiettivi di apprendimento al termine della CLASSE 5<sup>^</sup>

##### *Oggetti, materiali e trasformazioni*

O.A. 1

Costruire operativamente in connessione a contesti concreti di esperienza quotidiana i concetti geometrici e fisici fondamentali, in particolare: lunghezze, angoli, superfici, capacità/volume, peso, temperatura, forza, luce, ecc.

O.A. 2

Passare gradualmente dalla seriazione in base a una proprietà (ad esempio ordinare oggetti per peso crescente in base ad allungamenti crescenti di una molla), alla costruzione, taratura e utilizzo di strumenti anche di uso comune (ad esempio molle per misure di peso, recipienti della vita quotidiana per misure di volumi/capacità), passando dalle prime misure di unità arbitrarie (spanne, piedi, ...) alle unità convenzionali.

O.A. 3

Indagare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentali per individuarne proprietà (consistenza, durezza, trasparenza, elasticità, densità...); produrre miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni; interpretare i fenomeni osservati in termini di variabili e di interazioni tra esse, espresse in forma grafica e aritmetica.

O.A. 4

Riconoscere invarianze e conservazioni, in termini proto-fisici e proto-chimici nelle trasformazioni che caratterizzano l'esperienza quotidiana.

O.A. 5

Riconoscere la plausibilità di primi modelli qualitativi, macroscopici e microscopici, di trasformazioni fisiche e chimiche. Avvio esperienziale alle idee di irreversibilità e di energia.

##### *Osservare e sperimentare sul campo*

O.A. 6

Proseguire con osservazioni frequenti e regolari a occhio nudo con la lente di ingrandimento e con lo stereo microscopico, con i compagni e da solo di una porzione dell'ambiente nel tempo: un albero, una siepe, una parte di giardino per individuare elementi, connessioni e trasformazioni.

O.A. 7

Indagare strutture del suolo, relazione tra suoli e viventi; acque come fenomeno e come risorsa.

O.A. 8

Distinguere e ricomporre le componenti ambientali, anche grazie all'esplorazione dell'ambiente naturale e urbano circostante.

O.A. 9

Cogliere la diversità tra ecosistemi (naturali e antropizzati, locali e di altre aree geografiche)

O.A. 10

Individuare la diversità dei viventi ( intraspecifica e interspecifica) e dei loro comportamenti (differenze/somiglianze tra piante, animali, funghi e batteri).

O.A. 11

Accedere alla classificazione come strumento interpretativo statico e dinamico delle somiglianze e delle diversità.

O.A. 12

Proseguire le osservazioni del cielo diurno e notturno su scala mensile e annuale avviando, attraverso giochi del corpo e costruzioni di modelli tridimensionali, all'interpretazione dei moti osservati, da diversi punti di vista, anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia.

##### *L'uomo i viventi e l'ambiente*

O.A. 13 Studiare percezioni umane (luminose, sonore, tattili, di equilibrio,...) e le loro basi biologiche.

O.A. 14 Indagare le relazioni tra organi di senso, fisiologia complessiva e ambienti di vita (anche confrontando diversi animali appartenenti a gruppi diversi, quali vermi, insetti, anfibi, ecc.).

O.A. 15 Confrontare con i sensori artificiali e il loro utilizzo nella vita quotidiana.

O.A. 16 Proseguire lo studio del funzionamento degli organismi e comparare la riproduzione dell'uomo, degli animali e delle piante.

O.A. 17 Rispettare il proprio corpo, in quanto entità irripetibile ( educazione alla salute, alimentazione, rischi per la salute).

O.A. 18 Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

**SCUOLA PRIMARIA**  
**DISCIPLINA: TECNOLOGIA**

**Obiettivi di apprendimento al termine della CLASSE 3<sup>^</sup>**

***Esplorare il mondo fatto dall'uomo***

O.A. 1 -

Distinguere, descrivere con le parole e rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni e saperli collocare nel contesto d'uso riflettendo sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza.

O.A. 2

Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati.

O.A. 3

Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e relativamente a oggetti e strumenti esplorati.

O.A. 4

Seguire istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni.

O.A. 5

Conoscere e raccontare storie di oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale.

O.A. 6

Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione.

**SCUOLA PRIMARIA**  
**DISCIPLINA : TECNOLOGIA**

**Obiettivi di apprendimento al termine della CLASSE 5<sup>^</sup>**

***Interpretare il mondo fatto dall'uomo***

O.A. 1

Individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, rilevare le caratteristiche e distinguere la funzione dal funzionamento.

O.A.2

Esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente.

O.A.3

Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi.

O.A. 4

Riconoscere il rapporto fra il tutto e una parte e la funzione di una certa parte in un oggetto.

O.A. 5

Rappresentare oggetti e processi con disegni e modelli.

O.A. 6

Riconoscere le caratteristiche di dispositivi automatici.

O.A. 7

Elaborare semplici processi individualmente o con i compagni valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego, realizzare oggetti seguendo una definitiva metodologia progettuale.

O.A. 8

Osservando oggetti del passato, rilevare le trasformazioni di utensili e processi produttivi e inquadrarli nelle tappe evolutive della storia della umanità.

O.A. 9

Comprendere che con molti dispositivi di uso comune occorre interagire attraverso segnali e istruzioni ed essere in grado di farlo.

O.A. 10

Utilizzare le Tecnologie delle Informazioni e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro.

**SCUOLA PRIMARIA**  
**DISCIPLINA: MUSICA**

**Obiettivi di apprendimento al termine della CLASSE 3<sup>^</sup>**

O.A. 1

Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre , riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.

O. A. 2

Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori.

O. A. 3

Riconoscere e discriminare gli elementi di base all'interno di un brano musicale.

O. A. 4

Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strumentali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.

**SCUOLA PRIMARIA**  
**DISCIPLINA: MUSICA**

**Obiettivi di apprendimento al termine della CLASSE 5<sup>^</sup>**

O. A. 1

Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro- musicale.

O.A.2

Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione l'espressività e l'interpretazione.

O. A. 3

Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture di tempi e luoghi diversi.

O. A. 4

Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani esteticamente rilevanti , di vario genere e provenienza.

O. A. 5

Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

**SCUOLA PRIMARIA**  
**DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE**

**Obiettivi di apprendimento al termine della CLASSE 3<sup>^</sup>**

***Percettivo visivi***

O. A. 1

Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche.

O. A. 2

Guardare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci e dai colori e altro.

***Leggere***

O. A. 3

Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte.

O. A. 4

Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.

O. A. 5

Descrivere tutto ciò che si vede in un'opera d'arte, sia antica che moderna, dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni.

O. A. 6

Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistico- culturali.

***Produrre***

O. A. 7

.Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.

**SCUOLA PRIMARIA**

**DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE**

**Obiettivi di apprendimento al termine della CLASSE 5<sup>^</sup>**

***Percettivo visivi***

O. A. 1

Guardare e osservare con consapevolezza un' immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.

***Leggere***

O. A. 2

Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento ecc.)individuando il loro significato espressivo.

O. A. 3

Leggere in alcune opere d'arte di diverse epoche storiche e provenienti da diversi Paesi i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi.

O.A. 4

Riconoscere e apprezzare i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio, operando una prima analisi e classificazione.

***Produrre***

O.A. 5

Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali, attraverso processi di manipolazione, rielaborazione e associazione di codici, di tecniche e materiali diversi tra loro.

O.A. 6

Sperimentare l'uso delle tecnologie della comunicazione audiovisiva per esprimere, con codici visivi, sonori e verbali, sensazioni, emozioni, e realizzare produzioni di vario tipo.

**Obiettivi di apprendimento al termine della CLASSE 3<sup>^</sup>**

***Il Corpo e le funzioni senso-percettive***

O.A. 1

Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente; riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche).

***Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo***

O.A. 2

Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).

O.A. 3

Saper controllare gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.

O.A. 4

Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche.

O.A. 5

Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.

***Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva***

O.A. 6

Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza.

O.A. 7

Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.

***Il gioco, lo sport, le regole e il fair play***

O.A. 8

Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle

***Sicurezza e prevenzione, salute e benessere***

O.A. 9

Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.

O.A. 10

Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.



**Obiettivi di apprendimento al termine della CLASSE 5<sup>^</sup>**

***Il Corpo e le funzioni senso-percettive***

O.A. 1

Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione e conseguenti all'esercizio fisico, sapendo anche modulare e controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità) adeguandole all'intensità e alla durata del compito motorio.

***Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo***

O.A. 2

Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione.

O. A. 3

Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

***Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva***

O. A. 4

Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.

O. A. 5

Elaborare semplici coreografie e sequenze di movimento utilizzando band musicali o strutture ritmiche.

***Il gioco, lo sport, le regole e il fair play***

O. A. 6

Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive.

O. A. 7

Saper scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori, accogliendo suggerimenti e correzioni.

O. A. 8

Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.

O. A. 9

Partecipare attivamente ai giochi ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.

***Sicurezza e prevenzione, salute e benessere***

O. A. 10

Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

O. A. 11

Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici.

## **SCUOLA PRIMARIA RELIGIONE CATTOLICA**

### **Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria**

#### **Dio e l'uomo**

- Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.
- Conoscere Gesù di Nazareth, Emanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.
- Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.
- Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".

#### **La Bibbia e le altre fonti**

- Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.
- Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.

#### **Il linguaggio religioso**

- Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare.
- Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc. ).

#### **I valori etici e religiosi**

- Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.
- Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.

### **Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria**

#### **Dio e l'uomo**

- Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.
- Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.
- Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.
- Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.
- Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.

#### **La Bibbia e le altre fonti**

- Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.
- Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.
- Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.
- Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.

- Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.

### **Il linguaggio religioso**

- Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.
- Riconoscere il valore del silenzio come “luogo” di incontro con se stessi, con l’altro, con Dio.
- Individuare significative espressioni d’arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.
- Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all’uomo.

### **I valori etici e religiosi**

- Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell’uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.
- Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.

# **ATTIVITA' ALTERNATIVA ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA**

Premesso che lo Stato assicura l'insegnamento della religione cattolica nelle scuole di ogni ordine e grado in conformità al nuovo accordo che apporta modifiche al Concordato lateranense (art. 92 del 18.02.1984), è possibile usufruire del diritto di scegliere se avvalersi o non avvalersi dell'insegnamento della religione cattolica., previa la richiesta all'autorità scolastica, mediante la compilazione di un apposito modulo, da compilarsi all'atto dell'iscrizione.

Le attività dei non avvalentisi hanno pari dignità di quelle degli avvalentisi.

In particolare chi non intende avvalersi dell'insegnamento della religione cattolica può scegliere tra le seguenti alternative:

- Attività didattiche formative;
- Attività di studio e/o ricerche individuali (con assistenza di personale docente)
- Allontanarsi o assentarsi dall'edificio scolastico. ( Il genitore o chi esercita la patria potestà deve dare precise indicazioni per iscritto in merito alle modalità d'uscita dell'alunno).

La scuola deve garantire la parità di diritti a coloro che seguono l'insegnamento della religione cattolica e coloro che non la seguono.

L'offerta educativa e le modalità organizzative delle attività previste per i non avvalentisi sono indicate nella programmazione didattica delle classi a cura dell'insegnante incaricato. E' possibile modificare la scelta da un anno all'altro.